

Fiche signalitique : Hortense et Adeline

■ **Soixante ans plus tôt**, Hortense et Adeline Lacanal, deux sœurs jumelles naissent dans une ferme isolée d'une lande perdue de la Manche. Leur mère, Gorgona Lacanal, une pythonisse normande, les élève jusqu'à l'âge de sept ans. Gorgona leur enseigne tous les rudiments de son art...

Un jour, un noble de Saint Lô, le vicomte de Malassy, qui a entendu parler de son don, fait porter une missive à Gorgona. Il souhaite qu'elle jette un sort à sa riche épouse dont il n'est plus amoureux. En partant de chez elle, pour qu'elles ne puissent rien révéler, au cas où on les interrogerait, Gorgona ment à ses filles ; elle leur dit qu'elle reviendra dans une semaine, qu'on lui a commandé un travail à Kerfilec, en Bretagne...

Après la mort de l'épouse du vicomte, sur la route de sa ferme, Gorgona est appréhendée par des gardes nationaux. Des paysans l'ont vue rôder autour du château, la nuit. Elle est accusée d'avoir assassiné Violette de Malassy. Après un procès bâclé, elle est brûlée vive pour sorcellerie, sur un bûcher de Saint Lô.

Quinze jours plus tard, ne voyant pas leur mère revenir, les deux fillettes décident de partir pour Kerfilec, mais elles n'y trouvent pas trace de leur mère. Pensant qu'elles se sont croisées sans se voir, elles décident de revenir à la ferme. Stupéfaites, elles découvrent que celle-ci a été brûlée. Il ne reste strictement plus rien de leur vie passée. Après réflexion, elles décident de retourner à Kerfilec, dernier lieu où leur mère est allée...

A Kerfilec, sans se faire voir de la population du village, les deux sœurs mènent leur petite enquête et découvrent que leur mère était née là, mais en était partie très tôt, à la mort de ses parents... Adeline qui a beaucoup appris de sa mère, sait parfaitement manier les pouvoirs magiques et les potions. Ce savoir permet aux deux sœurs de survivre des années dans une grotte au plus profond d'une forêt proche. Par ses pouvoirs, Adeline s'arrange pour qu'elles ne manquent jamais de rien, et pour qu'Hortense puisse perfectionner son sens des études tout en s'occupant des tâches ménagères. Mais à l'adolescence, Hortense supporte de plus en plus mal son rôle de bonne à tout faire, tandis qu'Adeline passe ses journées à chercher des plantes pour composer ses potions et autres philtres. Des querelles éclatent entre elles. Hortense reproche à sa sœur d'être une sorcière sans morale, mais aussi son égoïsme et son incapacité à vivre en société. Ces querelles de plus en plus violentes s'étalent sur quelques années.

■ **Quarante trois ans plus tôt**, après une dispute plus violente que les autres, Hortense charge ses affaires sur une charrette, et va jusqu'au village pour gagner sa vie « honnêtement » à aider les gens à remplir leurs papiers vis-à-vis de l'administration et autres travaux nécessitant de l'instruction... Rapidement, elle parvient à convaincre les femmes du village que la société est en train de changer, et que leurs enfants seraient plus forts et mieux armés pour affronter la vie avec de l'éducation. Au début, les hommes trouvent ça drôle car ils n'imaginent pas que celle-ci occupera toutes les journées de leurs rejetons dont ils se servent alors comme de la main-d'œuvre. Chacun aide donc Hortense : on lui bâtit une école sur l'île de Dourduff. Avec malice, Hortense parvient à faire en sorte que son école devienne obligatoire.

(Je m'arrête là pour ne pas dévoiler des éléments cruciaux du tome 2, mais il y a ensuite un paragraphe « 35 ans plus tôt » « 20 ans plus tôt » etc...)