



- ▶ Genre: Humour
- ▶ Série: Baker Street
- ▶ Tome: 4
- ▶ Scénario: Pierre VEYS
- ▶ Dessin: Nicolas BARRAL
- ▶ Couleurs: SCARLETT
- ▶ Editeur: Delcourt
- ▶ Collection: Humour de Rire
- ▶ Année: Mai 2003

Pour les Sentiers de l'Imaginaire

<http://chrysopee.net>

page 5, avec un décalage de 2 cases

3

1 On voit l'intérieur de la péniche. Le type qui parle est un blanc (je pensais au bras droit du vilain dans « La coccinelle » qui doit repasser dans les jours qui viennent). Il s'adresse à deux chefs chinois : un gros, et un vieux, grand et maigre. (simple suggestion). Et il y a un ou deux hommes de main chinois, à l'écart.

Ces gens sont là, uniquement pour donner un rendez-vous secret. Il n'y a rien d'aménagé : ils ont juste ramené des lampes.

Kendall Force m'est de constater qu'il ne s'en sort pas brillamment : notre équipe a été fortement retardée, peu après Samarkand. Et clipton doit déjà être proche de la frontière Indienne...

2 Kendall Monsieur Teawings, malgré toute sa malhonnêteté, qui est grande...

Fou Yuck Immense.

Che Pun Insondable.

Kendall ...ne peut pas faire grand-chose contre le redoutable docteur Watson, et son assistant, Schlomo Hulmek.

3 Kendall Aussi, ai-je pris sur moi d'engager, pour le bien de l'honorable société Teawings, le seul homme capable de tenir tête à ce duo infernal, j'ai nommé :

4 off Le professeur Moriarty.

Fou Yuck et Che Pun Plo...Plo...Plofesseul Moliarty ?!!!

Ils se penchent en arrière, d'effroi. Ombres sur les parois de la péniche.

5 Kendall Chuunt ! Il me semble entendre quelqu'un...Ce devrait être lui...

Fou Yuck et Che Pun Clac ! Clac !

6 On voit une planche qui sert de passerelle. Elle est à 50 cms de l'eau sombre et boueuse. Elle vient du brouillard opaque et arrive à l'endroit où se trouvent Kendall et les autres. On voit comme si on était eux.

off Clac !

7 Plan rapproché du visage satanique de Moriarty qui émerge.

8 Moriarty avance, on voit qu'il est suivi de Caine, l'air sérieux, pour une fois.